

# De Limburger



## Rust of troost in hi-tech kamer

**Een doodgewoon kamertje waarin met één druk op de knop mensen met dementie geholpen kunnen worden. In zorgwijk Vincentiushof in Venray is de allereerste comfortroom 2.0 van Nederland te vinden.**

VENRAY  
DOOR ERIC SEUREN

Een kamertje van niks is misschien wat zwaar aangezet, maar heel uitbundig is de comfortroom zeker niet. Een kast, een tafel met stoelen, enkele lampen en twee fatsoenlijke relaxfauteuils zijn de enige meubelstukken. Netjes, maar qua aankleding kaal, op een groot, plat tv-scherm tegen een van de wanden na dan.

### USB-stick

Maar dat is slechts wat je in eerste instantie ziet. Dit is zo'n huiskamer waarmee Chriet Titulaer ons jaren terug in zijn tv-programma *Wondere Wereld* veraste. Dit keer alleen niet door op een afstandsbediening met honderden knopjes te drukken, maar door een USBstick in een computerpoort te steken.

Daarmee komt de kamer tot leven. Er komt kleur door speciale lampen, op het tv-scherm verschijnen foto's, video's en tekeningen en het raam (ook een tvscherm) laat een fraai vergezicht zien.

Speciaal voor mensen met dementie, vertelt Annemiek de Wit, manager integrale zorg bij zorginstelling Vincent van Gogh. "Samen met de cliënten zijn en worden er levensboeken gemaakt en vastgelegd op geheugensticks voor de computer. Daarop staan allerlei gegevens. Van foto's van vroeger of het rapport van het kleinkind tot persoonlijke gegevens als favoriete muziek en lievelingskleur van de persoon. Met die bestandjes kunnen we de kamer helemaal personaliseren.

### Ontspanning

De sfeer die daarmee geschapen wordt, leidt tot ontspanning bij de cliënt. „Die ontspanning is bij elke cliënt anders. Het hangt af van hoever de dementie is gevorderd. Je hoort wel eens zeggen door families dat moeder of vader er niet meer lijkt te zijn, opgesloten in een cocon in het hoofd. Door de kamer kunnen er weer tekenen van leven, van comfort gezien worden. Bij een ander biedt de kamer troost, is het een mogelijkheid om even uit de dagelijkse 'leegte' te stappen of om juist tot rust te komen als je van binnen vol onrust zit", legt De Wit uit.

Dat is ook het idee achter andere soorten van comfortrooms, erkent De Wit. „Alle technieken die we gebruiken zijn bekend.

Van de snoezelruimte, van de tovertafel tot de tablet. Maar hier is alles bijeengevoegd, waardoor de kamer elke keer voor die ene persoon uniek is. Wat er allemaal in de kamer moest komen, is onderzocht door studenten van de Fontys Hogeschool.

### Snufjes

Bedoeling is dat de kamer blijvend doorontwikkeld wordt met de nieuwste technische snufjes. Nu al zijn er enkele snufjes die over niet al te lange tijd ook toegepast kunnen worden in de comfortroom. Aromatherapie bijvoorbeeld. Bezoekers van de kamer kunnen dan bijvoorbeeld de geur van vers brood ruiken of die van lavendel, dat een rustgevende werking heeft. Daarnaast is de kamer voorzien van een

hi-tech vloer vol met sensoren die monitoren wat een cliënt allemaal doet. Zo kan de begeleider of verpleegkundige er op termijn ook voor kiezen een cliënt even alleen te laten.

Vincent van Gogh is de eerste instelling in Nederland met de comfortroom voor dementierenden. Die is vooral voor de bewoners van Vincentiushof. Niet alleen voor de bewoners in de woongroepen van Vincent van Gogh, maar ook die van De Zorggroep. Het concept breidt de komende jaren zeker uit. „Het is ontwikkeld door Rememberz dat hiermee de markt opgaat.”