**Wat moet ik doen?**

Bekijk de opdracht zorgvuldig en upload jouw materiaal in het toelatingsformulier.

Het toelatingsformulier ontvang je vanaf half november van [fhksa@fontys.nl](mailto:fhksa@fontys.nl) of binnen 2 werkdagen na aanmelding in Studielink (raadpleeg eventueel je SPAM).

**Het toelatingsexamen bestaat uit**

Thuisopdracht A.: Het uploaden van je motivatie en je portfolio in het toelatingsformulier

Thuisopdracht B.: Het maken van een ontwerp (neem je mee)

Toelatingsdag C.: Het gesprek over je thuisopdracht A en B en een dag opdracht

**THUISOPDRACHT A. en B.**

**Thuisopdracht A. Motivatie en Portfolio:** digitaal in te leveren bij aanmelding

**1. Motivatie (uploaden)**

Kies voor het maken van: een filmpje (max 2 min),

een geluidsbestand (max 2 min) of

een tekst (max 1 A4).

* Vertel over jezelf; wie ben je en wat typeert je? Wat zijn je dromen?
* Wat is(zijn) jouw passie(s). Waar word je enthousiast van en hoe uit zich dat?
* Wat spreekt jou aan in het beroep Experience Designer? Wat betekent dit voor jou?
* Wat maakt dat je kiest om bij Art Communication & Design te studeren.
* Wat wil je bij ArtCode leren?
* Wat betekent studeren in Tilburg voor jou?
* Wat heb je hiervoor gedaan?

**2. Portfolio (uploaden)**

Je digitale portfolio bestaat uit één PDF met een selectie van je ontwerpen, beeldende werken, schetsen en voorstudies. Neem je proces hier ook in mee.

* Kiest minimaal 15 en maximaal 30 eigen werken voor je digitale portfolio.
* Fotografeer, scan je werken. Als je films wilt laten zien, maak je een account aan op Vimeo of YouTube, waar je de films naar upload. De links naar je films plak je in je PDF wat je opneemt in je digitale portfolio.
* Laat naast je eindwerken ook je proces zien. Wat heb je allemaal uitgeprobeerd om tot een goed eindresultaat te komen? (schetsen, voorstudies, uitprobeersels, materiaalonderzoek, etc)
* Laat proces / ontwikkeling van je werken zien én laat zowel diversiteit als samenhang zien. (wat heb je uitgeprobeerd? maar ook wat komt altijd in jouw werk terug?) Dit vinden we belangrijk om te zien!

**Thuisopdracht B. Ontwerp:** tonen tijdens de toelatingsdag

**Creërend vermogen**

Ri·tu·eel (bijvoeglijk naamwoord)

1. *Een ritueel is een opeenvolging van handelingen in een bepaalde volgorde en op een welbepaalde plaats.*
2. *Een ritueel is een handeling waarbij een bepaalde sociale identiteit verworven of bevestigd wordt.*

Creëer een nieuw ritueel en ontwerp voor dit ritueel tenminste:

één kledingstuk, één attribuut en één ruimte. Voer dit ritueel uit.

Ontwerp dit ritueel in vijf stappen:

**Oriënteer jezelf op de opdracht**

* wie of wat verdient een nieuw ritueel (en *waarom*)?
* welke rituelen ken je?
* wat kan er allemaal gebeuren tijdens een ritueel?

**Ontwikkel een concept**

* hoe heet dit nieuwe ritueel?
* voor wie is dit ritueel?
* welke handelingen vinden er plaats tijdens het ritueel?
* hoe passen het kledingstuk, het attribuut en de ruimte bij het ritueel?
* hoe wordt het kledingstuk gedragen?
* hoe wordt het attribuut gebruikt?
* in welke ruimte vindt het ritueel plaats en hoe lang duurt het?

**Organiseer het ritueel**

* maak het kledingstuk, het attribuut en de ruimte
* plan een datum
* verzamel de mensen die het ritueel gaan uitvoeren

**Voer het ritueel uit**

* Leg vast (door middel van foto’s of video's) hoe het ritueel wordt uitgevoerd.
* Dit is het belangrijkste deel van de opdracht.

**Reflecteer op je ontwerp**

* hoe verliep het ritueel?
* hoe reageerde de deelnemers?
* hoe werkte het attribuut?
* hoe werd de ruimte gebruikt?
* hoe zat het kledingstuk?
* liep het zoals je gepland had?
* wat kun je tijdens de volgende uitvoering verbeteren?

Neem het ontwerp mee naar je toelatingsdag

**TOELATINGSDAG C.**

|  |
| --- |
| **Toelatingsdag**  **C. Toelatingsgesprek en dag opdracht** |
| Sessie 4: 4 juni 2022 |
| Sessie 5: 25 juni 2022 (deadline uploaden motivatie en portfolio 17 juni 2022) |
| Sessie 6: 19 augustus 2022 (deadline uploaden motivatie en portfolio 12 augustus 2022) |

**C. Toelatingsexamen**

Voor de toelatingsdag krijg je een officiële uitnodiging. Het examen vindt plaats op de academie\*.

De dag start om 9:30 uur en eindigt om 17:00 uur en bestaat uit een:

1. Toelatingsgesprek

2. Dagopdracht

3. Gezamenlijke afronding

**1. Toelatingsgesprek**

Tijdens het gesprek gaan we in op je interesse voor Design en Kunst, wat je hebt ingeleverd (A. motivatie en portfolio) en wat je meegenomen hebt (B. Ontwerp). Motiveer je bevindingen en ontwerpen tijdens dit gesprek. Het gesprek duurt 20 minuten en wordt gehouden met 2 docenten.

**2. Dagopdracht**

Gedurende de toelatingsdag werk je zelfstandig aan een 'dagopdracht'. Je werkt met andere kandidaten in één werklokaal aan de opdracht.

**3. Afronding**

De dagopdracht wordt aan het einde van de dag gepresenteerd en gezamenlijk geëvalueerd.

Tot slot

Na de opdrachten en gesprekken ronden we om16.45 uur af.

De docenten hebben op grond van jouw thuisopdracht, het gesprek en dagopdracht een goed beeld van jouw kwaliteiten en motivatie.

Binnen een week na je toelatingsgesprek ontvang je bericht van onze administratie of je bent aangenomen of niet.

 \* Toelating aan ArtCoDe is in principe fysiek, maar kan digitaal afgenomen worden indien noodzakelijk.