

Minorregeling - 2020-2021

1. Naam minor: Our Brave New Minor

De minor Our Brave New Minor wordt verzorgd door het Center of Expertise Our Brave New World, onder auspiciën van het Lectoraat Media, Narratie en Interactie. Dit lectoraat is verbonden aan de Fontys Hogeschool Journalistiek (FHJ - penvoerder), Fontys Academy for Creative Industries (FACI), Fontys Economische Hogeschool Tilburg (FEHT), Fontys Hogeschool Economie en Communicatie (FHEC) Communicatie, en Fontys Hogeschool voor de Kunsten (FHK).

2. Engelse benaming: Our Brave New Minor

3. Inhoud van de minor

Our Brave New Minor is onderdeel van een nieuw Centre of Expertise (CoE) binnen Fontys dat op aarde is om speculatieve en alternatieve toekomstvisies te ontwikkelen voor de uitdagingen die onze maatschappij in de nabije (en niet zo nabije) toekomst het hoofd moeten bieden. De student werkt een halfjaar mee aan het ontwikkelen van dit soort visies of praktische toepassingen daarbinnen. Wat de student bedenkt en maakt, bestaat nog niet en het breekt met bestaande paradigma's.

Als onderzoekende maker treedt de student toe tot een samenwerkingsverband waarin hij mag rekenen op de hulp van docenten en onderzoekers en kan voortbouwen op hun werk. Onderzoek wordt beschouwd als een ontwerpproces; de student verzamelt geen informatie om uitsluitend een kennisbasis op te bouwen, hij duikt in een onderwerp om al onderzoekende tot een concrete vorm of oplossing te komen. Een prototype. De minor eindigt voor een student dus niet zozeer in een rapport dat hij dient op te leveren, maar waarschijnlijker in een expositie of presentatie die zijn project of ontwerp de verdiende aandacht geeft.

Het werk dat de student doet, is zeer relevant. Want in een wereld die steeds complexer wordt, gaan we problemen nog te vaak te lijf met oude methoden. Er is een grote behoefte aan nieuwe inzichten en invalshoeken. De student ontwikkelt een heel concreet project of product dat direct uitvoerbaar is. Wat de student bedenkt en maakt, zet mensen aan het denken. Het kan namelijk ook anders. En de student laat dat zien.

De student kan aan het einde van de minor:

- Zelfstandig vragen en thema's formuleren die uitnodigen tot verder onderzoek
- De fasen in ontwerpend onderzoek onderscheiden en doorlopen
- Een project verdiepen door exploratief onderzoek en duiding

De studiebelasting in de minor is 840 uur en wordt gewaardeerd met 30 studiepunten.

4. Overzicht onderwijsactiviteiten minor

Onderwijs volgen bij Our Brave New Minor betekent 'learning on the job'. Welke 'job' de student doet, bepaalt de student (grotendeels) zelf. Er zijn twee mogelijke sporen:

- De student brengt zelf een onderwerp in vanuit eigen fascinatie, irritatie of verwondering. Alles mag, zolang het met toekomst thinking heeft te maken.
- Of de student sluit aan bij een bestaand researchtrack waarmee een van de senior-onderzoekers bezig is.

Het docententeam biedt de student op verschillende manieren ondersteuning aan bij zijn proces. Welke ondersteuning hangt af van de behoeftes van de student. Dit geschiedt dus samen en in overleg met elkaar. Verschillende onderwerpen van workshops worden 'just in time' aangeboden aan de student. Te denken valt aan Open Innovatie, Arduino, Beeld en Geluid, Speedwriting en Naamgeving, Paper Prototyping, Imagineering én Verantwoording en Advies.

De student maakt kennis met verschillende onderzoeks- en designmethoden, zodat de student een weloverwogen keuze kan maken wat het best past bij de route die hij van plan is af te leggen. De student heeft wekelijks overleg met begeleidende onderzoekers en docenten om te sparren over zowel het proces als de inhoudelijke ideeën. Waarbij de seniors er niet zijn om oordelen te vellen in termen van onvoldoende, voldoende of goed maar om actief met de student te sparren, hun voortschrijdend inzicht met de student te delen en inspiratie te bieden die de student verder helpt.

Netwerk en partners

Belangrijk element is het ontsluiten van het netwerk van het Centre of Expertise. Er zijn veel experts aan verbonden, variërend van onderzoekers tot designers tot kunstenaars, die openstaan om met de student te sparren. In die open uitwisselingen van informatie, invalshoeken en inzichten ligt een meerwaarde van Our Brave New Minor besloten. De student ontwikkelt kennis zoals dat in de praktijk ook gebeurt. Niet omdat het moet maar omdat de student bevlogen op zoek is naar nieuwe wegen om de eigen route succesvol af te leggen. Per editie wordt gekeken naar partners die aanhaken op onderwerpen, een praktijkopdracht aanbieden, expert begeleiding verzorgen en kritisch meedenken over de invulling en inhoud van de minor.

Opzet

Centraal binnen Our Brave New Minor staan twee woorden; innovatie en creatie. De student leert hoe hij een onderzoek uitvoert en/of opzet aan de hand van creatieve ontwerpende methodieken, zoals bijvoorbeeld Design Thinking. Een methode die toepasbaar is voor innovatie in alle werkvelden. De uitkomsten van het onderzoek voeren de student naar creatieve, futuristische concepten die de student vervolgens ook daadwerkelijk realiseert middels het bouwen van een prototype dat zijn concept representeert. Enige restrictie voor deze opdracht is dat deze om de toekomst moet draaien.

Coaching

Binnen Our Brave New Minor wordt veel eigen verantwoordelijkheid van de student verwacht. De student is toekomstgericht actief en werkt (veel) zelfstandig. Daarom zijn er diverse coaches vanuit verschillende disciplines. De coaches vervullen een faciliterende functie voor de student en zijn een sparringpartner, maar de student blijft regisseur. De student legt eveneens een hoge mate van (zelf)reflectie aan de dag. Hierbij wordt onder meer het programma Feedpulse ingezet.

Groeiportfolio

Ontwikkeling van de student staat binnen Our Brave New Minor centraal. Daarom is de student verplicht om een zogenoemd groeiportfolio bij te houden. Onder dat groeiportfolio wordt een digitaal document verstaan waarin de student werkelijk alles stopt wat hij heeft gezien, bedacht, gelezen, gedaan en geproduceerd. Het groeiportfolio is het concrete bewijs van de ontwikkeling van de student, van het feit dat hij het (ontwerp)proces heeft doorlopen en van de geleverde prestaties van de student. Hiermee geeft hij inzicht van de ontwikkeling van zijn competenties gedurende de minor.

Praktische afspraken

- De minor kent een studiebelasting van 40 uur per week.
- Van de student wordt verwacht dat hij op werkdagen van 09.00 tot 17.00 uur beschikbaar is.
- De contacttijden zijn afhankelijk van
 - o de beschikbaarheid van de docenten (dat bij aanvang van de minor wordt gecommuniceerd);
 - o een eventuele opdrachtgever;
 - o de door de student gekozen researchtrack (in het geval de student niet met een eigen project aan de slag gaat).
- Voor de student is een aparte studiehandleiding beschikbaar.
- De locatie van het Center of Expertise is in Eindhoven, aan de Th. Flidnerstraat 2. De standplaats van de minor is Eindhoven en/of Tilburg.

5. Aanmelding onderwijsactiviteiten minor

Studiesucces hangt grotendeels af van de motivatie van de student. Daarom is het een verplichting dat de student vóór aanvang van Our Brave New Minor zijn idee, plan, wens of onderwerp pitcht. De student solliciteert als het ware voor een plek binnen deze minor. Zijn deelname aan challenge-based

onderwijs vraagt minimaal om een goed begrip van de onderliggende uitdaging. Het is belangrijk dat de student laat zien grip te hebben op zijn eigen intentie en dat de student gemotiveerd is om zelf de leiding te nemen in zijn ontwikkelproces. Wat de toelating beoogt is direct de standaard te zetten: gaat de student dit avontuur aan, dan weet de student waar hij/zij voor kiest.

Om in aanmerking te komen voor de minor dient de student een motivatiebrief te schrijven. De student geeft in de brief aan wat het maatschappelijke thema is waar hij/zij mee aan de slag wil, welke competenties hij/zij verder wil ontwikkelen en wat zijn kwaliteiten zijn die hij/zij in het Centre of Expertise kan inzetten.

6. Toetsing minor

De toetsing in Our Brave New Minor vindt continu en op proces plaats. Dat gebeurt in de meeste gevallen op formatieve wijze in wekelijkse bijeenkomsten door een team van coaches en vakdocenten. Op minimaal wekelijkse basis ontvangt de student tijdens de coachingsmomenten feedback, feedup en/of feedforward.

De beoordeling is holistisch van aard. Dat betekent dat we met het gehele team een democratisch en unaniem oordeel vellen over de studentprestaties gedurende de gehele minor. Dat doen we op basis van prestatie-indicatoren. Het eindoordeel is behaald of niet behaald, tenzij de student afkomstig is van een opleiding buiten Fontys Hogescholen en een beoordeling op een tienpuntschaal verplicht is. In dat geval wordt de beoordeling uitgedrukt in een cijfer.

Toets	Toetsvorm	Individueel/groep	Beoordelingsschaal
nvt	Portfolio en/of presentatie(s)	Individueel en/of groepswork	Behaald of niet behaald (tenzij cijfer 1-10 verplicht is).

7. Minorafronding (zie artikel 19, lid 3 algemeen deel OER)

De summatieve beoordeling vindt op basis van een portfolio en (eventueel) een presentatie aan het eind van de minor plaats aan de hand van de prestatie-indicatoren, mits aan alle voorwaarden voor een beoordeling is voldaan. Prestatie-indicatoren zijn geen beoordelingscriteria die als een afvinklijst fungeren. Het zijn richtlijnen die houvast geven. Dit beoordelingsinstrument geeft helderheid in wat de student mag verwachten, maar biedt tegelijkertijd ruimte voor de nodige vrijheid binnen deze minor. Ook is het instrument een waarborg om tot een betrouwbaar oordeel te komen na afronding van de minor.

De **voorwaarden** voor een beoordeling zijn:

Echtheid: uit het bewijs moet blijken dat het materiaal ook daadwerkelijk van de student is.

Relevantie: het bewijs moet een beeld geven van de beheersing van een of meerdere van de competenties uit het voor de student relevante competentieprofiel.

Actualiteit: het bewijsmateriaal is zodanig actueel dat het betrekking heeft op het huidige competentieniveau.

Referenties: bewijs dient voorzien te zijn van feedback vanuit de doelgroep of bijvoorbeeld van experts.

Structuur en organisatie: het bewijsmateriaal wordt zodanig aangeboden dat het een georganiseerd en overzichtelijk beeld geeft van de competentiebeheersing.

De **prestatie-indicatoren** voor een beoordeling zijn:

De student kan zelfstandig en/of in een interdisciplinair teamverband werken om een (gezamenlijke) doelstelling te bereiken.

De student is op de hoogte van, begrijpt en/of kan state-of-the-art ontwikkelingen toepassen in zijn product/ontwerp.

De student is in staat om toekomstgericht te denken door kansen (maatschappelijk, technologisch, duurzaam en commercieel) te creëren en weet deze op waarde te schatten om ze vervolgens te benutten bij het oplossen van relevante vraagstukken uit de maatschappij en/of beroepspraktijk.

De student laat op creatieve en originele wijze zien dat je op basis van een of meerdere state-of-the-art ontwikkelingen en toekomstscenario's toekomstbestendige ideeën kunt bedenken.

De student laat in zijn houding, gedrag en kennis zien wat het belang is van een onderbouwing van zijn idee/product/ontwerp.

De student is in staat om te werken in een iteratief proces, ondersteund door creatieve en ontwerpende methodieken.

De student is in staat om toekomstgerichte, maatschappelijk relevante concepten te ontwikkelen vanuit een experimentele attitude.

De student kan onderzoeksmethoden, theorieën en modellen toepassen om te komen tot originele, vernieuwende en zinvolle toekomstige oplossingen of (praktische) toepassingen.

De student kan een zelf uitgewerkt concept omzetten naar een prototype waarvan het proces en/of ontwikkeling ervan navolgbaar is en de hierin gemaakte stappen in lijn zijn met elkaar.

De student is in staat om via prototypes stakeholders te overtuigen van de waarde van het concept.

De student is in staat om presentaties mondeling en visueel aantrekkelijk te verzorgen.

De student is in staat om op (zelf)kritische wijze onderzoekend te leren.

De student kan kritisch reflecteren, zowel in theoretische zin als via zelfreflectie.

De student is in staat om uit zijn comfort-zone te stappen en heeft zich in een andere discipline en/of andere vaardigheden verdiept en/of deze ontwikkeld.

Indien een student de minor niet behaald heeft, volgt in onderling overleg tussen docent(en) en student een vervangende opdracht op basis van de ontwikkelingsgerichte feedback. De deadline voor de herkansing wordt in overleg met de student bepaald en vindt altijd uiterlijk minimaal één keer nog in hetzelfde studiejaar dat de student de minor heeft gevolgd, plaats.

8. Examencommissie (artikel 38 algemeen deel OER)

De examencommissie van Fontys Hogeschool Journalistiek is leidend voor de minor:

examencommissiefhj@fontys.nl.

9. Geldigheid

Deze informatie geldt voor het studiejaar 2020-2021.

10. Ingangseisen minor

Om te kunnen deelnemen aan de minor moet de derde- of vierdejaars student de propedeuse van zijn opleiding behaald hebben of toestemming hebben van de examencommissie van zijn opleiding om de minor te volgen.

Aanvullende ingangseisen voor studenten (kunnen) zijn:

- het formuleren van een schriftelijke motivatie met daarin een onderbouwing voor deelname (zie hierboven onder punt 5) en;
- eventueel een intakegesprek.

11. Toegankelijk voor:

De minor is toegankelijk voor studenten uit het derde en vierde leerjaar van hun hbo-studie binnen én buiten opleidingen van Fontys Hogescholen.

Aan studenten worden voor deelname en afronding van de minor geen andere voorwaarden en eisen gesteld dan opgenomen in de hier uitgewerkte minorregeling.